

# AUDIENT HORIZON 16

Das **AUDIENT HORIZON 16** ist ein leistungsstarkes **Thunderbolt-3-Audio-Interface und High-End-Wandler** mit **34 Ein- und 34 Ausgängen**, das speziell für moderne Hybrid-Studio-Workflows entwickelt wurde. Mit **16 analogen Line-Ein- und Ausgängen über vier DB25-Anschlüsse**, einer hochauflösenden **32-Bit/192-kHz-Wandlung** und einem beeindruckenden **Dynamikumfang von 133 dB** bietet das HORIZON 16 eine kompromisslose Verbindung zwischen analogem Outboard-Equipment und digitaler Audio-Umgebung.

Dank des dedizierten **Stereo-Mix-Bus-Signalwegs** können fertige Mixe direkt zurück in die DAW aufgenommen werden, ohne bestehende Verbindungen umstecken zu müssen. Die extrem geringe **Round-Trip-Latenz von nur 0,99 ms** ermöglicht einen verzögerungsfreien Workflow mit nativen Plug-ins – perfekt für Toningenieure und Produzenten, die analoge Hardware und Instrumente nahtlos in einen modernen Hybrid-Mixing-Prozess integrieren möchten.

## Features:

- **34 Eingänge / 34 Ausgänge über Thunderbolt 3**
- **16 analoge Line-Eingänge und 16 Line-Ausgänge** über vier DB25-Anschlüsse für umfangreiche Outboard-Setups
- Dedizierter **Stereo-Mix-Bus-Eingang** zur Aufnahme des finalen Masters direkt in die DAW
- Separate **Stereo-Monitor-Ausgänge** für unabhängiges Referenz-Monitoring
- Hochwertige **32-Bit/192-kHz-Wandlung** mit 133 dB Dynamikumfang
- Extrem niedrige **Round-Trip-Latenz von 0,99 ms** bei 192 kHz und 64 Samples Buffer
- **Dual-ADAT-I/O** für bis zu 16 zusätzliche digitale Erweiterungskanäle
- **HORIZON Control Software** mit virtueller Patchbay, individuellem Monitoring, integriertem Comfort-Reverb und umfangreicher Pegelanzeige
- Erweiterte Monitorsteuerung mit Mono, Polarität, Dim und Referenzpegel
- Wählbare Referenzpegel (+18 dBu / +24 dBu) sowie **BNC-Wordclock-Anschlüsse**
- Skalierbare Architektur: Bis zu vier HORIZON-Geräte können über einen einzigen Treiber kombiniert werden – für bis zu **200 × 200 Ein- und Ausgänge**
- Robustes **1-HE-Metallgehäuse** für den professionellen Studioeinsatz
- 3 Jahre Garantie
- Kompatibel mit macOS und Abtastraten bis 192 kHz

Artikelnummer: 18-90058

Artikelname: AUDIENT HORIZON 16

Barcode: 5060374260696

## Warum das AUDIENT HORIZON 16?

Das HORIZON 16 wurde entwickelt, um das Zentrum eines professionellen Hybrid-Studios zu bilden. Die **16 analogen Line-Kanäle über vier DB25-Anschlüsse** ermöglichen es, einen kompletten Rack-Park mit Kompressoren, Equalizern, Summing-Systemen und weiterem Outboard dauerhaft verbunden zu halten.

Der dedizierte **Stereo-Mix-Bus-Weg** bietet maximale Flexibilität beim analogen Summing und ermöglicht es, den fertigen Mix direkt in die DAW zurückzuführen – ohne Unterbrechungen oder Neu-Verkabelungen. So bleibt der komplette Workflow schnell, effizient und intuitiv.

Die präzise **32-Bit-Wandlung mit 133 dB Dynamikumfang** sorgt dafür, dass jedes Signal unverfälscht und mit maximaler Transparenz zurück in die digitale Umgebung gelangt. Gleichzeitig ermöglicht die extrem geringe Latenz von nur **0,99 ms** die Nutzung nativer Plug-ins ohne störende Verzögerungen.

Mit der **HORIZON Control Software** steuern Sie Routing, Monitoring und umfangreiche Pegelanzeigen komfortabel über eine zentrale Oberfläche. Wächst Ihr Studio-Setup weiter, lässt sich das System flexibel erweitern: Bis zu vier HORIZON-Einheiten können für eine beeindruckende Kapazität von **200 Eingängen und 200 Ausgängen** kombiniert werden.

**AUDIENT HORIZON 16 – die perfekte Schnittstelle zwischen analoger Studiohardware und modernem Hybrid-Mixing.**